

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2101-İslam Tarihi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Zorunlu
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	4
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Hz. Peygamber ile birlikte başlayan ve Dört Halife Döneminin sonuna kadar devam eden süreçte cereyan eden siyasi ve sosyal hadiselerin anlatılması.
<b>Ders İçeriği</b>	Hz. Muhammed'in Hayatı, peygamberlik yılları ve dört halife dönemi.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Adem Apak, Ana Hatlarıyla İslam Tarihi I-II, Ensar Neşriyat, 2023
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	İslam Tarihi, tarihçiliği ve Hz. Muhammed ve Dört Halife devrini anlar, açıklar ve değerlendirir. İslam'ın ilk devirlerden itibaren gelişen mezhebi ve fikrîsel yapıları tanır ve açıklar.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Kaynaklar ve yardımcı materyaller
2. Hafta	İslam öncesi Arap Yarımadası'nın ve Hicaz'ın siyasi durumu
3. Hafta	Hz. Muhammed'in peygamber olmadan önceki hayatı
4. Hafta	İlk Müslümanlar ve Hicret
5. Hafta	Medine'de siyasi durum ve Hz. Muhammed'in Mekkeli müşriklerle ilişkileri
6. Hafta	Elçiler Yılı
7. Hafta	Veda Hutbesi
8. Hafta	Vize Haftası
9. Hafta	Hz. Ebubekir Dönemi
10. Hafta	Hz. Ömer Dönemi
11. Hafta	Hz. Osman Dönemi
12. Hafta	Hz. Ali Dönemi
13. Hafta	Dört Halife Dönemi Fetih Hareketleri
14. Hafta	Halifeliğin Emevîlere İntikali
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2103-Osmanlı Tarihi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Zorunlu
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	4
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	18.yüzyilin sonlarından osmanli devletinin yıkılışına kadarki dönem içerisinde Osmanli tarihi bütün yönleriyle ele alınacaktır. Avrupa devletleri ile ilişkiler, balkanlar'daki durum, ortadoğu coğrafyasi içerisindeki gelişmeler ve yenileşme hareketleri de yer verilecektir.
<b>Ders İçeriği</b>	Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemi hakkında bütün yönleriyle ilgili bilgi sahibi olmak.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Enver Ziya Karal, Osmanlı Tarihi. Yılmaz Öztuna Büyük Türkiye Tarihi, Fahir Armaoğlu Türk Siyasi Tarihi başlıca kaynaklar olup, her ders de öğrencilere ayrıca kaynaklar verilecektir.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması,
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Osmanlı Devletinin en sıkıntılı dönemini oluşturan Yakınçağ tarihindeki meseleleri detaylı bir şekilde öğrenip konunun kaynaklarına da vakıf olacaktır
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Derse giriş, İşleniş, Materyaller, Sınavlar, Değerlendirme, Kazanımlar, Öğrenci Sorumlulukları
2. Hafta	Yakınçağın başlarına gelinceye kadarki gelişmeler özetlenecektir
3. Hafta	III. Selim Dönemi Siyasi hadiseler
4. Hafta	III. Selim Dönemi ıslahat hareketleri
5. Hafta	III. Selim Döneminin genel değerlendirilmesi ve geçiş Dönemi
6. Hafta	II. Mahmut Dönemi Siyasi Hadiseleri
7. Hafta	Yeniçeri Ordusunun kaldırılması
8. Hafta	Ara Sınav
9. Hafta	II. Mahmut Dönemi ıslahatları
10. Hafta	Yakınçağlarda Mısır Meselesi
11. Hafta	Tanzimat Fermanı ve I. Abdülmecit Dönemi
12. Hafta	I. Abdülmecit Dönemi Siyasi Hadiseleri
13. Hafta	Islahat Fermanı ve değerlendirilmesi
14. Hafta	Genel Değerlendirme ve konu ile ilgili ana kaynaklar hakkında bilgi verilmesi
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2105-Genel Türk Tarihi Kaynak Bilgisi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Zorunlu
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	4
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Genel Türk Tarihinin kapsadığı alanları ve bu alanla ilgili kaynakların tanıtımı ve analizini yapmak.
<b>Ders İçeriği</b>	Genel Türk Tarihinin genel çerçevesi çizilerek, bu alanla ilgili yazılı, sözlü ve arkeolojik temel kaynaklar üzerinden Türk tarihinin siyasi ve kültürel yönlerini ortaya koymak
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	İbrahim Kafesoğlu, Türk Milli Kültürü, İstanbul, 1997; Baheaddin Ögel, Türk Mitolojisi, Ankara, 2010; Baheaddin Ögel, Türk Tarihinin Gelişim Çağları, İstanbul, 1971; Erekin Ekrem, Çin Kaynaklarına Göre Eski Türk Kavimleri, Ankara, 1995; Özkan İzgi, Uygurların Siyasi ve Kültürel Tarihi; Ahmet Taşağıl, Gök-Türkler, Ankara, 2012
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Dersin tanıtımı ve genel çerçevesinin çizilmesi
2. Hafta	İslamiyet öncesi Türk Tarihinin temel kaynakları üzerine genel bir tanıtım
3. Hafta	Çin tarih yazıcılığı ve Çin Yıllıkları ve bu yıllıkların Türk tarihi açısından önemi
4. Hafta	Bizans Kronikleri ve Türk Tarih açısından önemi
5. Hafta	Rus Yıllıklarının genel özellikleri ve Türk Tarihi açısından önemi
6. Hafta	Türk Tarihinin temel kaynaklarından olan İslam kaynaklarının önemi
7. Hafta	İslamiyet öncesi Türk tarih yazıcılığı ve Göktürk Yazıtları
8. Hafta	İslamiyet öncesi Türk tarih yazıcılığı ve Uygur Yazıtları
9. Hafta	İslamiyet sonrası Türk tarihi kaynaklarından Divan-I Lügatı Türk ve Kutatgu Bilig
10. Hafta	İslamiyet öncesi Türk Destanları
11. Hafta	İslamiyet sonrası Türk Destanları
12. Hafta	Türk Tarihiyle ilgili arkeolojik Kaynaklar
13. Hafta	Somut kültürel miras üzerinden Genel Türk tarihi kaynakları
14. Hafta	Dersinin genel bir değerlendirmesi
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2107-Osmanlı Türkçesi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Zorunlu
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	4
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersin amacı, Osmanlı Türkçesi'nin temel gramer konularını öğretmek ve Osmanlıca metinleri okutmaktır.
<b>Ders İçeriği</b>	Osmanlıca'yı okutmak ve temel gramer konularını işlemektir.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Yılmaz Kurt, Osmanlıca Dersleri I, Akçağ Yayınları, 27. Baskı, Ankara, 2020; Muharrem Ergin, Osmanlıca Dersleri, İstanbul, 2020
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Ödev çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Osmanlı Türkçesi alfabesini kavrar. Harflerin birleştirilmesi, transkripsiyon harfleri, Arapça işaretler vs. temel kavramları öğrenir. Arapça tamlamalar, Arapça unsurlar ve Arapça'da Master vs. konularını kavrar. Osmanlı Türkçesi ile yazılan metinleri okur ve anlar.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Osmanlı Türkçesi'ne Giriş Osmanlı Türkçesi Alfabesi
2. Hafta	Osmanlıca Harflerin Birleştirilmesi, Osmanlıca'da Sesli Harfleri Bulma: Yardımcı Harf Olarak Elif, Vav, Ye
3. Hafta	Transkripsiyon Harfleri, Osmanlıca'da Harflerin Birleştirilmesi ile İlgili Notlar
4. Hafta	Sessiz Harflerin Kullanıldığı Yerler ve Yazılış Şekilleri Türkçe Kelimelerde Seslilerin Yazılışı
5. Hafta	Arapça İşaretler, İsmi Sonuna Gelen Ekler, İsimden İsim Yapma Ekleri
6. Hafta	İyelik Ekleri, Fiil Çekimleri, Fiilden İsim Yapma Ekleri
7. Hafta	Arapça Sayılar, Kesir ve Sıra Sayıları ,Hicri Aylar; Arapça Tamlamalar, Şemsi Kameri Harfler
8. Hafta	Arapça Tamlamalarda Kurallar; Arapça İsimler
9. Hafta	Osmanlıca Metinlerin Okunması
10. Hafta	Arapça İsimlerin Azlık Çokluk Dereceleri, Arapça Unsurlar, Arapça Kelimelerin Özellikleri
11. Hafta	Köklerin Kelime İçerisindeki Durumları: Aksâm-ı Seba
12. Hafta	Arapça'da Master, Sülesi Mücerred Masterlar
13. Hafta	Asli ve Üç Harfli Fiillerin İsm-i Failleri ve İsm-i Mefulleri
14. Hafta	Osmanlıca Metin Okuma Çalışmaları
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2109-Türk Kültür Tarihi I
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Zorunlu
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Türk kültürünün temel unsurları ele alarak tarihi değişimini ve günümüze ulaşan değer ve unsurlarını ortaya koymak.
<b>Ders İçeriği</b>	Kültür ve medeniyet kavramları, Türk Kültürünü şekillendiren unsurlar, Türk kültür unsurları.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	İbrahim Kafesoğlu, Türk Milli Kültürü, İstanbul, 1997; Baheaddin Ögel, Türk Mitolojisi, Ankara, 2010; Erekin Ekrem, Çin Kaynaklarına Göre Eski Türk Kavimleri, Ankara,1995; Özkan İzgi, Uygurların Siyasi ve Kültürel Tarihi; Ahmet Taşağıl, Gök-Türkler, Ankara, 2012;
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Türk Kültür Tarihi'ni şekillendiren temel unsurlar ve Türk kültürünün tarih içindeki değişim ve devamlılığını sağlayan gelişmeleri ortaya koyabilmek.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Derste ele alınacak konuların ve dersle ilgili kaynakların tanıtımı
2. Hafta	Kültür ve medeniyet kavramları ve bu konudaki görüşlerin değerlendirilmesi
3. Hafta	Türk kültüründe göçebelik meselesinin değerlendirilmesi
4. Hafta	Türk adı ve bu konudaki görüşlerin ele alınması
5. Hafta	Türklerin Anayurdu meselesinin değerlendirilmesi
6. Hafta	Bozkır kültürü ve temel unsurları
7. Hafta	Türk kültür hayatına katkı sağlayan ve şekillendiren Türk devletlerinden Asya Hun devletine genel bir bakış
8. Hafta	Türk kültür hayatına katkı sağlayan ve şekillendiren Türk devletlerinden Avrupa Hun devleti ve Ak Hunlar'a genel bir bakış
9. Hafta	Türk kültür hayatına katkı sağlayan ve şekillendiren Türk devletlerinden Göktürk ve Uygur devletlerine genel bir bakış
10. Hafta	Türk kültür hayatına katkı sağlayan ve şekillendiren Türk milletlerinden Kırgız, Türgiş ve Karluklar'a genel bir bakış
11. Hafta	Türk kültürünü batıya taşıyan ve yaşatan devletlerden Avarlar, Hazarlar, Bulgarlar, Peçenekler ve Kıpçaklar
12. Hafta	Türk kültürünü batıya taşıyan ve yaşatan devletlerden Avarlar, Hazarlar, Bulgarlar, Peçenekler ve Kıpçaklar
13. Hafta	Türk İslam devletleri ve Türk kültür üzerindeki etkileri üzerine genel bir değerlendirme
14. Hafta	Dersinin genel bir değerlendirmesi
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	2111-Roma Tarihi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Bu ders, Roma uygarlığının tarihsel gelişimini, siyasi yapısını, toplumsal ve kültürel yaşamını anlamaya yönelik bilgiler sunmayı amaçlamaktadır.
<b>Ders İçeriği</b>	
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	P.Brown, <i>Geç Antikçağda Roma ve Bizans Dünyası</i> , trc. Turhan Kaçar, İstanbul 2000. S. Atlan, <i>Roma Tarihi'nin Ana Hatları</i> , İstanbul 1970. O. Akşit, <i>Roma İmparatorluk Tarihi</i> , İstanbul 1985.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Roma'nın Kuruluşu ve Erken Dönem
2. Hafta	Krallık Dönemi ve Cumhuriyetin Kuruluşu
3. Hafta	Roma Cumhuriyeti: Siyasi Yapı
4. Hafta	Cumhuriyet Dönemi Savaşları ve Yayılma
5. Hafta	Cumhuriyetin Çöküşü ve İmparatorluk
6. Hafta	İmparatorluk Dönemi: Pax Romana
7. Hafta	Roma'da Din ve Mitoloji
8. Hafta	Ara Sınav
9. Hafta	Roma Hukuku
10. Hafta	Roma'nın Toplumsal Yapısı ve Günlük Yaşam
11. Hafta	Roma'nın Mimari ve Mühendislik Başarıları
12. Hafta	Romanın Çöküşü
13. Hafta	Roma'nın Mirası: Modern Döneme Etkileri
14. Hafta	Genel Değerlendirme ve Tartışma
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	2113-Arapça
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Arapçanın temel düzeyde öğrenimini sağlamak, orta ve ileri düzey Arapça için gerekli temeli oluşturmak.
<b>Ders İçeriği</b>	Gramer ile başlayarak kısa metin okumaları ve soru çözümlenmeleriyle temel oluşturmak.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Mehmet Maksudoğlu, Arapça Dil Bilgisi, M. Ü. İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması,
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Temel düzeyde Arapça'nın gramer ve okuma bilgisini edinir. Arapçada basit kalıpları ve basit cümleleri tanır ve anlar. Arapçada selamlaşma kalıplarını tanır ve kullanır. Basit cümleleri okur ve anlar.İsim ve fiil cümlelerini ayırt edebilir. Sahih fiil çekimlerini şahıslara göre yapabilir. Arapçada zamirleri, işaret sıfatlarını, soru edatlarını, harf-i cerleri ve zarfları tanır ve ayırt edebilir.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Harfler
2. Hafta	Harflerin kullanışları ve Temel Kaideleri
3. Hafta	Cümle ve cümle çeşitleri
4. Hafta	İsim ve fiil cümleleri
5. Hafta	Haza ve Mahaza
6. Hafta	Zalike ve Araştırmalar
7. Hafta	Harfi Cerler
8. Hafta	Ara Sınav
9. Hafta	Hazihi ve Alıştırmalar
10. Hafta	Haza ve Hazihi Örnekler
11. Hafta	Zamirler
12. Hafta	Edatlar
13. Hafta	Konu Tekrarları
14. Hafta	Cümle alıştırmaları ve soru çözümlenmeleri
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2115-İslam Medeniyet Tarihi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	İslam Kültür ve Medeniyetinin sınırlarını, konularını ve etkilerini bilmek.
<b>Ders İçeriği</b>	İslam Kültür ve Medeniyetinin kaynakları, öğeleri, Ön Asya ve Afrika toplumlarına etkileri, Asya ve Uzakdoğu'ya etkileri, günümüze kadarki gelişim seyri.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Wilhelm Barthold, İslam Medeniyeti Tarihi, Akçağ Yay., 2004; Ziya Kazıcı, İslam Medeniyeti ve Müesseseleri Tarihi, M.Ü. İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 2023.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	İslam kültür ve medeniyetini ana hatlarıyla öğrenir.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Konu, kaynakça ve dersin içeriği tanıtımı.
2. Hafta	İslam öncesi Arap Yarımadası'nda ve civarındaki medeniyetler hakkında bilgi sunumu.
3. Hafta	Cahiliye dönemi Hicaz bölgesi ve medeniyeti hakkında bilgi sunumu.
4. Hafta	İdarî yapı.
5. Hafta	İktisadî hayat.
6. Hafta	Ticaret ve para.
7. Hafta	Askerî teşkilat.
8. Hafta	Ara sınav.
9. Hafta	Adli yapı.
10. Hafta	Eğitim ve Öğretim faaliyetleri.
11. Hafta	Savaş hukukunun teşekkülü.
12. Hafta	Pozitif bilimler.
13. Hafta	Medine sözleşmesi.
14. Hafta	Veda Haccı ve insan hakları
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2117-İlk Müslüman Türk Devletleri
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	İlk Müslüman Türk Devletleri tarihine ait kavramların tanımlanması, İlk Müslüman Türk Devletlerinin kronolojik bir biçimde sıralanarak ele alınması, bu devletlerin birbirleriyle olan ilişkilerin öğretilmesi, İlk Müslüman Türk Devletlerinin sosyal ve ekonomik tarihinin kavratılmasıdır.
<b>Ders İçeriği</b>	Ders kapsamında, Türklerin İslamiyeti kabulü yanı sıra İlk Müslüman Türk Devletlerinin kronolojik bir biçimde sıralanarak ele alınması, bu devletlerin birbirleriyle olan ilişkilerin öğretilmesi, İlk Müslüman Türk Devletlerinin sosyal ve ekonomik tarihinin kavratılmasını hedeflenmektedir.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Erdoğan Merçil, İlk Müslüman-Türk Devletleri, TTK, 2000.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Türklerin İslamiyet’i benimsemelerinin sebep ve sonuçlarını açıklamak, İslamiyet’in kabul edilmesinden sonra kurulan Türk devletlerinin siyasi yapısını ve coğrafyasını öğrenmek, İlk Türk- İslâm devletlerinin teşkilat yapısında meydana gelen değişiklikleri öğrenmek, Türklerin kültür yapısında meydana gelen değişiklikleri açıklayabilmek, Türklerin İslamiyet’i benimsemeleri ile Türk ve Dünya tarihinde meydana gelen tarihi olayları değerlendirebilmek.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Dersin tanıtımı, literatür hakkında bilgilendirme.
2. Hafta	Türklerin İslamiyet’i kabul etme süreci.
3. Hafta	Türklerin Emevî ve Abbasiler Dönemindeki Rollerini
4. Hafta	İdil Bulgarları
5. Hafta	Samaniler
6. Hafta	Karahanlılar
7. Hafta	İlk Müslüman Türk Devletleri Üzerine Mülâhazalar
8. Hafta	Ara Sınav
9. Hafta	Tolunoğulları
10. Hafta	İhşidiler
11. Hafta	Gazneliler
12. Hafta	Selçuklular
13. Hafta	Harzemşahlar
14. Hafta	İlk Müslüman Türk Devletleri Tarihine yönelik genel değerlendirmeler ve sonuçlar
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2119-Cumhuriyet Dönemi Kültür HayatıI
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Erken Cumhuriyet Döneminde yaşanan kültürel gelişmeleri ele alır.
<b>Ders İçeriği</b>	Erken Cumhuriyet döneminde tarih, dil, iktisat, edebiyat gibi alanlarda yaşanan gelişmeleri ele alır.
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Seda Bayındır Uluskan, Atatürk'ün Sosyal ve Kültürel Politikaları
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Erken Cumhuriyet döneminde, kültürel hayatı şekillendiren unsurların kavranması ve etkileri öğretilir
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Seda Bayındır Uluskan, Atatürk'ün Sosyal ve Kültürel Politikaları
2. Hafta	Erken Cumhuriyet Dönemi Kültür Politikasının Temel İlkeleri Kapsamında Türk Ocakları ve Halkevleri
3. Hafta	Erken Cumhuriyet Döneminde Basın
4. Hafta	Erken Cumhuriyet Döneminde Müzik
5. Hafta	Atatürk'ün Müzik Anlayışı
6. Hafta	Atatürk Dönemi Müzik Kurumları
7. Hafta	Türk Beşleri
8. Hafta	Vize Sınavı
9. Hafta	Atatürk ve Güzel Sanatlar
10. Hafta	Opera ve Bale
11. Hafta	Tiyatro ve Sinema
12. Hafta	Resim Ve Heykel
13. Hafta	Cemiyetler ve Sergiler
14. Hafta	Genel Tekrar
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2121-Ortaçağ Avrupa Tarihi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Ortaçağ Avrupa Tarihi hakkında temel hatlarıyla bilgiler kazandırmak.
<b>Ders İçeriği</b>	
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Henri Pirenne, Avrupa Tarihi: Kavimler Göçü'nden XVI. Yüzyıla Kadar, Selenge, 2022.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Buluş Yoluyla Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Proje çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	: Orta Çağ Avrupa Uygarlığının Modern zamanların siyasal kültürüne katkısını öğrenir. Orta Çağ uygarlığının Modern ekonomik sistemlerin gelişimine katkısını öğrenir. Orta Çağ Avrupa Uygarlığının Modern dünyanın sosyo-kültürel yapısına katkısını öğrenir. Orta Çağ Avrupa uygarlığının modern hukukun gelişimine katkısını öğrenir.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Ortaçağ Avrupa coğrafyası
2. Hafta	Ortaçağ Avrupa Tarihine Giriş
3. Hafta	Kavimler Göçü
4. Hafta	Germen kavimleri
5. Hafta	Hunların Avrupa'daki Durumu
6. Hafta	Merovenjiyen Frank Devleti
7. Hafta	Vize, Karolenjiyen Frank Devleti
8. Hafta	Ara Sınav
9. Hafta	Normanlar
10. Hafta	Kilise ve Papalık
11. Hafta	Feodalite
12. Hafta	Haçlı Seferleri
13. Hafta	Haçlı Seferleri'nde papalığın rolü
14. Hafta	Ortaçağ Avrupası'nda şehir hayatı
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	

<b>Bölüm</b>	Tarih
<b>Ders Kodu ve Adı</b>	TRH2123-Osmanlı Kültür ve Medeniyet Tarihi
<b>Zorunlu/Seçmeli</b>	Seçmeli
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>	3
<b>Önkoşul</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersin amacı, Osmanlı Devleti'nin kuruluştan itibaren sahip olduğu kültür ve medeniyeti öğretmektir.
<b>Ders İçeriği</b>	Osmanlı Devleti'nin toplumsal hayatını sosyal, kültürel, iktisadi vs. yönlerden ayrıntılı olarak incelemek
<b>Ders Kitabı (Kitapları)</b>	Mübahat Kütükoğlu, Osmanlı'nın Sosyo-Kültürel ve İktisadi Yapısı, TTK, Ankara, 2018; Mehmet Ali Ünal, Osmanlı Müesseseleri Tarihi, Isparta 1997; İsmail Hakkı Uzunçarşılı, Osmanlı Devleti'nin Merkez ve Bahriye Teşkilatı, Ankara, 1988; Esin Atıl, "Osmanlı Sanatı ve Mimarisi, Osmanlı Devleti ve Medeniyeti Tarihi, c. 2, İstanbul 1998; Banu Mahir, Osmanlı Minyatür Sanatı, Kabalcı Yayınları, İstanbul, 2012.
<b>Öğretim Yöntem ve Teknikleri</b>	Sunuş Yolu ile Öğretim, Düz Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Ödev çalışması.
<b>Dersin Öğrenim Çıktıları</b>	Osmanlı kültür ve medeniyetini çok yönlü olarak öğrenir. Osmanlı tarihini çeşitli yönleriyle değerlendirme imkânı bulur. Osmanlı tarih ve medeniyetini bilimsel anlamda analiz eder.
<b>İşlenen Konular</b>	
1. Hafta	Osmanlı İlmiye Teşkilatı
2. Hafta	Osmanlı'da İlmiye Mesleği
3. Hafta	Osmanlı'da Eğitim Kurumları ve Görevliler
4. Hafta	Osmanlı'da Dil ve Edebiyat
5. Hafta	Osmanlı'da Entelektüel Hayat: Osmanlı Aydını
6. Hafta	Osmanlı'da Sanat: Hat, Minyatür, Resim
7. Hafta	Batılılaşmanın Osmanlı Kültür ve Medeniyetine Etkisi
8. Hafta	Osmanlı'da Vakıflar ve İşleyişi
9. Hafta	Osmanlı'da Vakıf Kurumları
10. Hafta	Osmanlı'da Ulaşım ve Haberleşme
11. Hafta	Osmanlı'da Adetler ve Merasimler
12. Hafta	Osmanlı'da Sosyal Mekânlar: Kahvehaneler ve Kahve Kültürü
13. Hafta	Osmanlı'da Giyim Kuşam
14. Hafta	Osmanlı Sanayi
<b>Dersin Alan Öğretimini Sağlamaya Yönelik Katkısı</b>	